



Hare Majesteit Koningin Máxima
Paleis Noordeinde
Postbus 30412
2500 GK Den Haag

Groningen, 10 juli 2014

Onderwerp:

Uw kennismakingsbezoek
aan Groningen op
7 november 2001

Majesteit,

In 2015 hoop ik in Groningen mijn boek 'La Pasión' te presenteren, waarin de Argentijnse tango een belangrijke plaats zal krijgen. Het boek wordt opgedragen aan de multiculturele samenleving in Nederland. Ik zou mij bijzonder vereerd voelen als u middels een persoonlijke reactie een bijdrage aan dit boek wilt leveren.

Met koning Willem-Alexander heeft u op 7 november 2001 een kennismakingsbezoek gebracht aan de stad en de provincie Groningen. Bij het stadhuis hadden vrijwilligers van de stichting La Pasión een kleine tangosalon ingericht. Met veel passie hebben zes Groninger dansparen daar de Argentijnse tango voor u en uw echtgenoot gedanst.

Namens de stichting La Pasión de Tango y Cultura ontving u van mijn Peruaanse schoondochter Nelly Nava en mijn zoon Alexander Meijering het eerste exemplaar van de CD La Pasión del Tango. De in 2012 overleden beeldend kunstenaar Gerriet Postma overhandigde u namens onze stichting het door hem vervaardigde schilderij "Mi triste Noche de Tango."

Na vele jaren kijken wij nu terug op een voor ons bijzondere periode. Met mij zijn velen in de Groninger tangowereld en culturele samenleving benieuwd naar uw ervaringen tijdens het kennismakingsbezoek aan onze stad. In het bijzonder toen u het stadhuis op de Grote Markt verliet en tangomuziek ten gehore werd gebracht. Ook zijn we benieuwd naar uw eventuele ervaringen met deze bijzondere dans in uw geboorteland en of u zelf de Argentijnse tango danst of gedanst heeft.

Samen met Gerriet Postma heb ik in 1999 de stichting La Pasión opgericht. La Pasión groeide in korte tijd uit tot een kleinschalig multicultureel centrum met een breed aanbod



aan activiteiten op het gebied van dans, zoals de Argentijnse tango, salsa, Egyptische dans, muziek en theater. Veel prominenten uit binnen- en buitenland hebben opgetreden in La Pasión. Eén van de hoogtepunten was het optreden van het vermaarde tangodanspaar Ricardo y Nicole uit Argentinië.

Een twintigtal vrijwilligers was actief voor de stichting. La Pasión bleek een kweekvijver voor talent. Het centrum was zeven dagen per week geopend. Helaas werd de stichting niet van overheidswege ondersteund en moest in 2002 haar deuren sluiten.

Gelukkig betekende dit niet het einde van de Argentijnse tango in Groningen. Er is nog steeds een bloeiende Argentijnse tangocultuur. Deze wordt met enthousiaste vrijwilligers ondersteund door de Stichting Tango Argentino Groningen.

Met veel belangstelling zie ik uw reactie tegemoet en hoop van harte dat u uw ervaringen van dat moment wilt beschrijven en een favoriete foto van uzelf wilt mee sturen die we met uw toestemming graag in het boek willen plaatsen. Het zou een heel unieke bijdrage zijn.

Met vriendelijke groet,

Drs. Johan L. Meijering
Ebbingedwinger 9
9712 MA Groningen

Telefoon: 06-53728157

www.johanmeijering.com